



El Cornelismo Internacional

Otoño/2011



"El Cornelismo es una línea de pensamiento pesimista frente futuro de la especie humana, que sueña con un planeta sin seres humanos y dominado por una nueva especie: el Simio Pensante." (pag. 5, Simiostein)

"Duerme, Cornelio, y prepárate para el invierno cuando no estemos nosotros que aún velamos por ti. Vendrá primero la luz enceguedora y fulminante, a la que seguirá la noche más larga y oscura. Al amanecer emprenderás tu camino hacia la reconquista de lo que quede en este lugar." (pag. 7, Simiostein)

El Cornelismo Internacional, otoño/2011

© Luis M. Hermoza y Laurent Bouisset

Foto de portada: Kevin.j (Flickr)

Esta obra está protegida por licencia Creative Commons. Su distribución y difusión total o parcial está permitida siempre y cuando se cite la fuente y a sus autores, asimismo, su comercialización sólo es posible bajo la autorización de los mismos.

El Cornelismo International agradece a todos estos seres humanos Laëtitia Saint-Dic, Elisa Rodríguez, Gilda Escalante, Valentino Gianuzzi, Laurent Bouisset, Christian Nuñez Tello, Pablo Martín Sánchez, Claudia Apablaza, Miguel Uza, Dante Oliva León, Juan Luis Godoy.

Todo va a mil por hora en nuestra época. Los sentimientos, las creencias, los deseos e identidades, todo tropieza y arremete contra sí, oscila al ritmo y voluntad de nuestros fantasmas. Hoy queremos ser esto, mañana querremos otra cosa. Los sueños se superponen y caen nuevamente, porque detrás de cada uno de ellos hay otro esperando, y otro más, y otro aún más sediento de nuestra sangre haciendo su cola. Como en su momento lo cantó Mick Jagger, la insatisfacción es Rey y Reina. I can't get no satisfaction. I can't get no satisfaction y, en consecuencia, irremediablemente me duele. Y como me duele, sufro. Y como sufro, huyo. No se incita a otra cosa. Huir sin miedo y sin reproche. Largarnos. Largarnos feroces. Y, por tanto, a pesar de eso, a pesar de las huidas desesperadas de nuestro cuerpo y de nuestro cerebro, nos sumergimos en el pesimismo, producto del continuo insatisfecho. Nada paradójico. Como Lacan lo hubo formulado a la perfección en una conferencia citada por Žižek en LACRIMAE RERUM: «El gozo es en última instancia aquello que no sirve para nada». Se difumina, el horizonte, tras la bruma fría, con sus tetas y pezones punzantes que deseamos mamar, el absoluto mercantil como espejismo cínico: ver, necesitar, tomar, para no satisfacerse. Pero poco importa. Y está bien que así sea. Nosotros queremos el pezón. Adquirir, poseer. POSITIVER como nos incitaba a hacerlo Carrefour (Avec Carrefour, je positive). Sonreímos, estiramos la mano. Gastamos, nos regocijamos. Nos lanzamos como bulímicas hacia otras ciudades, que es como esnifar una serpiente entera de cocaína, más rápido aún, más lejos, hacia otros países más grandes, más fuertes, más tropicales, nuevas ciudades más satánicas, más duro, más lejos, más rápido que no satisface, veinte continentes, diez mares, cientos de pezones en el horizonte. Quiero tres en mi boca, ya!!! Aprendemos noche y día como curas glotones una cincuentena de lenguas, el inuit incluido y el buriato y RIEN!!! NADA!!! NOTHING!!! NIHIL!!! NITCHEVO!!! De nuevo la caída torpe y el lexomil, la falta, el vacío, la

insatisfacción tenaz y la adicción... «Amer savoir celui qu'on tire du voyage» (amargo saber el que sacamos del viaje), dijo un día Baudelaire. «Le monde, monotone et petit aujourd'hui, / Hier, demain, toujours nous fait voir notre image: / Une oasis d'horreur dans un désert d'ennui!» (El mundo, monótono y pequeño hoy / Ayer, mañana, nos hace ver siempre nuestra imagen: / un oasis de horror en un desierto de aburrimiento). Él lo había comprendido todo, Charles, en el siglo XIX, y ni Mickey Mouse, ni Internet, ni Easy-Jet, aclaran NADA más que un grano de café en nuestro ensombrecimiento. Y está bien que así sea. Exactamente eso. Es eso precisamente. En la histeria, la banda ancha y la alucinación, esta carrera arrastra tambores que batan contra nosotros mismos, que propagan por el mundo LA calidad escandalosa que nos quema, aquella que el Cornelismo saborea al punto de chuparse los dedos, la médula preciosa del ser humano: ¡¡¡SU ESENCIA AUTODESTRUCTIVA!!! El Cornelismo cree firmemente en esta esencia autodestructiva. Ésta ha sido siempre y siempre será la que guiará el destino del ser humano hasta SU EXTINCIÓN. El momento en que Cornelio y toda la especie de Simios Pensantes comiencen a caminar libres y a poblar cada partícula de este planeta. Lo que pase a continuación, a partir del momento en que no existan más seres humanos, no será de nuestra incumbencia. Sin embargo, es trabajo de los cornelistas ayudar, preparar, colaborar con esta esperanza pura que es la llegada del Gran Final, la irrupción del Gran Dios que es el Gran Caos, que de un sólo golpe impondrá el orden nuevo ¡que aclamamos con fervor! A través de El Cornelismo Internacional intentaremos dar luces sobre la ideología de nuestro movimiento a nuestros eventuales lectores, a la vez que buscaremos para nuestra causa espíritus creativos cercanos y fraternales engullidos por la penumbra de esta generación agonizante, aquellos que, de la manera más flagrante, sepan manifestar su alineamiento a esta marea de decadencia que según toda lógica se comprueba terminal.

El Cornelismo para los recién llegados...

¿Cómo mirar con optimismo el futuro de nuestra especie? Es imposible.

El futuro se nos presenta ahora claro como una mañana de primavera después de una noche de lluvia, llega a nuestra casa y se sienta en nuestra mesa, nos cuenta nuestro mañana, el paso al vacío, la sombra en la sombra, el silencio de nuestro último grito, última carcajada, última palabra soltada de boca alguna, que construimos. ¿Cómo? Regando nuestra humanidad en cada paso que damos.

¿Cómo NO tener más fe en nuestras capacidades destructivas y (siempre) autodestructivas que en nuestra capacidad de regeneración, obsoleta y simbólica?

El Cornelismo es la certeza que flamea como bandera en los techos de todos los hogares (donde descansan son nuestros ejércitos), es la flor que crece en las macetas de las terrazas, es el color del alga que llama a los peces: el ser humano está muerto, está inminentemente muerto, pero no sólo eso (porque la muerte por sí sola no sirve para nada): se extingue, lo que significa que tiene los días contados, los siglos contados que es lo mismo. Y éste es el regocijo cornelista que alimenta nuestros corazones y bombea energía en cada uno de nuestros actos.

El Cornelismo quiere un planeta sin humanos. ¿Por qué? En primer lugar, ¿por qué no? Pero no es simplemente que 'quiera': cree en ello. Y ello no es otra cosa que la llegada de la Nueva Era limpia de nuestra presencia. Por otro lado, ser optimista con respecto al futuro del ser humano, no deja de ser un acto distraído de hippies o uno concienzudo de políticos. Querer es creer. El ser humano trabaja por sí sólo, como viene trabajando desde hace milenios, para destruirse. Es nuestra capacidad inherente hacia la destrucción, pero por sobre todo hacia la autodestrucción, nuestra virtud esencial, tan innata como nuestra capacidad de lenguaje.

Conforme han pasado los escasos siglos, las consecuencias de nuestra

EL CORNELISMO INTERNACIONAL ES UNA VERSIÓN CORREGIDA Y AUMENTADA DE LE CORNÉLISME INTERNATIONAL, PRIMERA PUBLICACIÓN CORNELISTA EN FRANCIA, APARECIDA EN LA PRIMAVERA DEL 2011. AMBAS PUBLICACIONES, ASÍ COMO SIMIOSTEIN, EL PRIMER ZINE CORNELISTA APARECIDO EN 2009, FORMAN PARTE DEL PROYECTO DE DIFUSIÓN Y CONCIENCIACIÓN SOCIAL DE LA AGRUPACIÓN CORNELISTA: POR UN PLANETA SIN HUMANOS. EL CORNELISMO INTERNACIONAL ES DIRIGIDO Y EDITADO POR LUIS M. HERMOZA. LOS TEXTOS "A MODO DE EDITORIAL...", "EL CONSUMO, EL CAPITALISMO Y LA ESPERANZA CORNELISTA", "LA ECOLOGÍA, EL SER HUMANO Y LA SALUD DEL PLANETA", "LAS SENSACIONES, LOS SENTIMIENTOS Y EL AMOR PARA EL CORNELISMO" FUERON ESCRITOS POR LUIS M. HERMOZA Y LAURENT BOUISSET PARA LA VERSIÓN FRANCESA. EL RESTO DE TEXTOS QUE APARECEN EN ESTA PUBLICACIÓN Y EL DISEÑO DE LA MISMA SON CREACIÓN DE LUIS M. HERMOZA.

humanidad han ido acelerándose al punto actual en que nuestra devastación, además de ser incontrolable es inasimilable. Se levantará la Naturaleza, Rey y Reina del Kaos, a poner orden de un manotazo con su lógica contundente, haciendo de nosotros polvo, barro, tierra.

El Cornelismo es la Buena Nueva de nuestra extinción, la conciencia de esta realidad, la lucha por meterse en todas las cabezas y acelerar el proceso, que por ineludible no quiere decir que no necesite ayuda. ¿Por qué alargar nuestra agonía como especie y la de nuestro entorno, por qué estirar nuestros siglos, nuestras décadas, nuestro tiempo, desperdigando en cada segundo las consecuencias de nuestra humanidad? ¿Por qué si podemos cada uno, con actos tan sencillos y cercanos quitarle minutos al reloj de nuestra tierra?

CADA pedazo de tela que comemos, cada cuartilla de papel que vestimos, cada zapatilla que hervimos en la sopa, cada bolsa de plástico que llevamos en los pies, cada trazo de tinta con que nos maquillamos por la mañana son la manifestación más pura de la esperanza cornelista.

Nadie duda que estamos acabando con el planeta tal como lo conocemos, que agotamos sus recursos a una velocidad inasimilable. Y está bien que así sea. Consumimos innumerables veces más de lo que podemos producir. Siguiendo esta lógica, y sin ir muy lejos o esperar demasiado, llegaremos al ansiado momento en que lo habremos todo consumido, incluidos nosotros mismos.

Por eso, el Cornelista, que desea y trabaja por la llegada de la Nueva Era limpia de Seres Humanos, se alegra ante el consumo desbordado y tiene la obligación moral de consumir sin miramientos, procurando que su consumo sea el más perjudicial o nocivo para el planeta: un consumo selectivo o no pero siempre de destrucción.

En consecuencia, el Cornelista se considera capitalista, neo-liberal militante. Y se regocija de su triunfo en el siglo pasado como sistema político-económico, frente a otros postulados desaprehendidos de la calidad innata del Ser Humano en buscar su autodestrucción. Asimismo, el Cornelismo confía y tiene fe en las posibilidades y alcances individuales, personales y domésticos de todo individuo, militante o no, en la obra conjunta que el consumo particular acerca. ¡Por un Planeta sin humanos!

¿El cornelista es Anti-Ecologista? ¿El cornelista quiere que el planeta desaparezca?

Decir que el cornelista desea un planeta sin humanos puede catalogarlo instantáneamente de catastrofista anti-ecológico. Pero esto está muy lejos de la verdad. El Cornelimo quiere que la Especie Humana desaparezca, no el planeta —por todos lados idea absurda, porque si algo quedará al final de todo será precisamente esta roca girando alrededor del sol que hemos llamado de manera amorosa Planeta Azul. El resto: las mariposas, las flores, las montañas, las ballenas, las tenias, las cucarachas, los perros, los elefantes, las pulgas, los gusanos, las hormigas, las serpientes, los gatos, las arañas, las mantis religiosas, las ratas, los escorpiones, las musarañas, las pulgas, las gaviotas, los cerdos, los pejerreyes, los leones, las jirafas, los bonitos, los osos perezosos, los hormigueros etc., etc., para el Cornelismo, pueden existir como que no. No tiene importancia. Da lo mismo. Puesto que, en la Nueva Era, tras la llegada del Gran Caos, seres humanos no habrán para juzgar nada. Sea lo que sea lo que dejemos y cómo lo dejemos, será del Simio Pensante la labor de interpretarlo nuevamente todo y actuar como le venga en gana, para bien o para mal.

Por eso, al Cornelismo le desagrada básicamente un tipo de ecologismo: el ecologismo que pretende salvar al humano, en otras palabras, extender su agonía. El ecologismo que pretende salvar al planeta, le da lo mismo. ¡Por un Planeta sin humanos!

~~PARA~~ el Cornelismo, cuyo único anhelo es la extinción del Ser Humano, su apreciación del Amor está ligada intrínsecamente al error terrorífico y maléfico que representa la reproducción.

Para acelerar la inminencia de la extinción de la especie que actualmente domina el planeta, el Cornelismo cree y guarda sus esperanzas profundas y superficiales en el alegre y maravilloso papel de los métodos anticonceptivos más variados: preservativos de diversos gustos y sabores, las píldoras anticonceptivas, la T de Cobre o DIU, la contención, etc., etc.

El Cornelismo no tiene nada en contra de las Sensaciones, que en el ser humano se transforman en sentimientos diversos que sublima definiendo como Amor, Odio, Compasión, Deseo, etc. Por el contrario, cree que estas sensaciones sublimadas tan humanas son necesarias e importantes para el fin, puesto que, desde siempre, han despertado los impulsos más radicales e incontrolables que nos han conducido a cometer los actos más descabellados y nocivos, que no pocas veces han conllevado a nuestra autodestrucción.

Tenéis nuestra bendición, por esto, de sentir cuanto deseéis, con quien lo deseéis, en todas las posiciones, amaros, pues, apasionadamente. ¡Adelante! ¡Desearos los unos a los otros! ¡Copularos con Sympathy for the devil! Frotaros los unos a los otros, los unos sobre los otros, dentro de los otros, pero, por piedad, ¡evitad la reproducción! ¡Que vuestro coito no deje jamás huella! ¡Que vuestro alegre semen se esparza inútilmente en la inutilidad! ¡Por un planeta sin Humanos!

No caigamos en tópicos ociosos que no hacen más que verse las narices. El cornelista no es ni vampiro ni kamikaze. Al menos, en público. No todo lo que brilla es oro ni todo lo que apesta mierda.

Insistamos. Los cornelistas sólo queremos una cosa: que la especie humana deje el planeta en paz para que la nueva especie de Simios Pensantes, fruto del semen precioso de la sabia vida futura que duerme en las entrañas de Cornelio, eche a andar, baile, respire y escupa libremente en pos de la nueva Gran Conquista, de la nueva oportunidad en las manos de la Tierra y el Devenir. Nosotros que reconocemos en el futuro la esperanza del final inminente e inevitable, que ante nuestros ojos va transformándose en verdad, nos regocijamos como niños en el fango. Y esta felicidad es la que ilumina nuestra vida.

No, los Cornelistas no somos seres amargados. Desear que nuestra especie desaparezca, desear que nos extingamos de una vez, no quiere decir que nos neguemos la dicha de vivir (la vida). Totalmente al contrario, puesto que, al tener como único fin cornelista el acelerar nuestro proceso de extinción y velar por su buen camino y puesto que es sobre las posibilidades y capacidades (auto)destructivas propias e innatas al ser humano donde el cornelista construye su esperanza, es deber vital de todo buen cornelista entregarse a la humanidad esencial que nos habita. La humanidad limpia y desnuda de complejos, la humanidad intensa y libre es el arma que, además, debemos inculcar y fomentar con nuestro ejemplo de vida. Será ella quien nos llevará de la mano hacia la ansiada Nueva Era. ¡Sed más humanos! ¡Tan humanos como podáis! ¡Por un planeta sin humanos!

¿De qué sirve un ser humano muerto cuando muerto no hace nada?

No confundamos. El anhelo cornelista por excelencia es que la extinción de la especie humana llegue cuanto antes, acelere, explote en nuestros horizontes, apriete el pedal hasta el fondo. La muerte particular y anecdótica no tiene importancia en la estrategia cornelista. Que me muera yo o que te mueras tú, no le importa a nadie, salvo a los tuyos, tus amigos, tu familia, que es lo mismo.

La muerte cornelista no puede ser entendida sin una vida cornelista, una vida entregada al pensamiento y a la labor didáctica, de difusión, de acción, como sea que fuera. Por eso, el Cornelismo guarda respeto pero no fomenta ni el suicidio ni la inmolación ni cosas parecidas que son al fin y al cabo un abandono de la batalla, de la toalla, de los chimpunes, la misión que todo buen cornelista tiene en los bolsillos de sus pantalones. El ser humano, con su calidad innata a destruir todo lo que toca y a destruirse a sí mismo, tiene que aprovechar sus potencialidades para acabar de una vez con nuestro halo devastador que es nuestra existencia como especie. Educa a tus hijos en el ideal cornelista, seduce a tus amigos con el Gran Final que nuestra humanidad llevará a cabo, entrégate a la vida sin represiones, siendo más humano que nunca, sé feliz regocijándote en el lodo de nuestra especie y cuando te vayas, léase mueras, llévate tu mundo contigo. La violencia es lo de menos: siempre hay una manera más inteligente de destruir y más efectiva de destruirte. Preguntate esto cada mañana cuando te veas frente al espejo. Nunca huyas de la vida, porque viviendo siempre se es más destructivo. ¡Por un planeta sin humanos!

CREO en la extinción de mi especie

CREO en su inminencia producto de nuestra humanidad que cuelga de cada uno de nuestros poros

CREO que crece como semilla en tierra fértil mi humanidad hermosa, introduce sus raíces en mis músculos y levanta la cabeza

CREO en mi poder de destrucción que hace polvo lo que roza, que transforma la montaña en desierto, el desierto en valle, el valle en quebrada, la quebrada en taza, todo lo que es en otra cosa

CREO en la supremacía de nuestra capacidad de destrucción frente a nuestro poder de regeneración, simbólico y obsoleto

CREO en los siglos, en los que hemos andado como una gran familia extendiendo nuestra humanidad hacia este presente sin mañana

CREO en nuestra autodestrucción que recorre nuestro cuerpo como otra sangre, corroe nuestras venas y nuestro entendimiento, estuvo y estará delante de nuestras narices como zanahoria que nos guía de la mano hacia el alegre desenlace del vacío

CREO en la insatisfacción que ilumina nuestra piel como el primer alba del verano, que impulsa nuestra agenda y nuestros cuerpos que no hacen más que moverse en búsqueda del fantasma huidizo del gozo

CREO en el gozo que no alcanzo

CREO en el gozo que siempre está en la otra esquina

CREO en mi necio tesón de perseguirme la cola

CREO en la frustración que el fracaso trae como flor en la solapa, viste traje, huele a perfume y cuando se sienta en mi sala pone su flor insípida en mi

regazo, que tardará tres días en despejar su aroma
CREO en los sentimientos más oscuros que la olla de nuestras entrañas cocina
CREO que son el propulsor de nuestros días y nuestras noches, que nos impulsa a actuar, interactuar precisamente, a buscar, a ir regando nuestra humanidad por donde vamos, el halo destructor que alimenta la Tierra
CREO en las consecuencias, siempre en las consecuencia, externas o internas que devoran todo, nosotros incluidos
CREO en el horizonte sin mañana
CREO que es el nuestro, un presente sin camino del que no hay escapatoria
CREO en un planeta sin humanos, sin nuestro bien ni nuestro mal, sin nuestro pensamiento que dibuja un esqueleto o una estructura para cualquier cosa
CREO en el mundo del más allá, sin nada, absolutamente nada parecido a un esqueleto o una estructura que podamos siquiera imaginar
CREO en la verdad de la mentira
CREO en la mentira de la verdad
CREO en la mentira suprema y en la verdad suprema
CREO en la gran mentira que desayunamos, almorzamos, cenamos, que caerá tan suavemente como una pluma cuando no estemos más
CREO en la gran verdad que es suya, tuya y mía, también de ellos
CREO en el final
CREO en que debemos acelerarlo
CREO que es mejor antes que después SIEMPRE
CREO que SIEMPRE para nuestra especie no hay
CREO en las posibilidades personales, particulares, privadas y domésticas

que todo ser humano posee para destruir su entorno y su vida

CREO en el papel, en el plástico, en las nuevas tecnologías, en el móvil, en las baterías, en las licuadoras

CREO en los vestigios arquitectónicos de hoy y de mañana

CREO en los vinilos, en los cds, en los cassettes

CREO en los objetos, en el consumo, en la publicidad, en la televisión, la radio e Internet

CREO en la humanidad de querer y tomar lo que se quiere

CREO en el deseo de tenerlo, probarlo, conocerlo, saborearlo, vivirlo, ostentarlo, exprimirlo, consumirlo todo

CREO en el spam y en el virus

CREO en la humanidad natural, libre de prejuicios ni trabas

CREO en la expresión sincera de la humanidad, auténtica y sin complejos

CREO en la entrega en cuerpo y alma a esa humanidad, en vivir la vida más humana y consecuente que podamos, en la felicidad, despreocupación, tranquilidad, la ALEGRÍA de ser humanos como la belleza de los listones en los cabellos que el viento agita

CREO en todos los sentimientos y sensaciones, en todas las reacciones que producen, que condujeron, conducen y siempre conducirán hacia nuestra desaparición como el último calor de la hoguera y su humo que asciende para mezclarse con la nada humana que es el otro todo

CREO en la Gran Fiesta de la vida, mi primera, única y última entregada a concretar la promesa del vacío que el humano se lanza a la cara

CREO en la Gran Fiesta del Final, la más tropical, la más hardcore, la más

rock'n'rollera, la más folklórica, la más soul, la más pop, todos unidos gritando por la noche eterna, por el silencio perpetuo

CREO en la Naturaleza, Rey y Reina del Kaos, que vendrá a poner orden de un sólo golpe en la nuca de nuestro pensamiento, se levantará como una ola, como el monstruo de la gran montaña que sale del lago

CREO en Cornelio, el Simio Pensante escogido, salvado del laboratorio del Doctor Argelino Abdelhamid Laarej, sabio y mártir de nuestro desenlace, que aguarda protegido por Cornelistas Elegidos su momento, en que echará a andar libre por fin, aún más libre que la libertad conocida, que la libertad que no logramos concebir ni imaginar

CREO en el semen precioso de Cornelio, que regará los coños de las monas más fértiles y darán a luz la Especie Nueva

CREO en la Especie Nueva de Simios Pensantes que vendrá de las barrigas de todas esas monas preñadas pelirrojas, negras, rubias, blancas, castañas, marrones, amarillas

CREO que lo que hagan ellos con el planeta que dejemos es asunto propio de monos

CREO en la esperanza del final

Por los siglos que nos quedan

Que así sea

Pronto: Pueblo joven, el 1º poemario cornelista!

PUEDES CONTACTAR LA AGRUPACIÓN CORNELISTA: POR UN PLANETA SIN HUMANOS A TRAVÉS DE SU BLOG ([HTTP://SIMIOSTEIN.BLOGSPOT.COM/](http://SIMIOSTEIN.BLOGSPOT.COM/)).

LA RED DEL CORNELISMO:

EL CONEJO BELGA

([HTTP://CONEJOBELGA.BLOGSPOT.COM/](http://CONEJOBELGA.BLOGSPOT.COM/))

FUEGO DEL FUEGO [EN FRANCÉS Y ESPAÑOL]

([HTTP://FUEGODELFUEGO.BLOGSPOT.COM/](http://FUEGODELFUEGO.BLOGSPOT.COM/))

LE CORNÉLISME INTERNATIONAL [EN FRANCÉS]

([HTTP://LECORNELISMEINTERNATIONAL.BLOGSPOT.COM/](http://LECORNELISMEINTERNATIONAL.BLOGSPOT.COM/))

REVISTA LA SIEGA

([HTTP://WWW.LASIEGA.ORG/](http://WWW.LASIEGA.ORG/))

S_G- REDIRIGE TU VIDA

([HTTP://REDIRIGETUVIDA.BLOGSPOT.COM/](http://REDIRIGETUVIDA.BLOGSPOT.COM/))

Foto: Nick-K (Flickr) [imagen derivada]